0.9264

المنافعة الم

ر تخان کان ران سعدی میندوستان دیاب به چویشید دهی صاحب نفتی کی (از جناب کیم فهدی سن صاحب آسن) سام سعب کهان کچرلاله وال مین نمایان بگیدن) سسب کهان کچرلاله وال مین نمایان بگیدن) (خاک مین کیا صویتین مونگی دونیان بینکن

(فنا)

دیچویٹے جہویڑون **پرنیفن** رسان مامتانب کی کرم *کیٹری یک*یسان تھی۔ اس وقت جیند سكند كيب بى ابرك بردس مين اس كامنة حبيانا دُنيا اندمير كرنا توا-انسوس اس اً ما ني عنوق كادسن بني ستعارتها جوب بت فحرالون بين دكھيتے بي ونگيتے فنا موكياً ى راتون كى نبيها كدائون مين علم كالعليف روشنى اليا فرر يعيلارسى تحي أور. نی تُشرحتیں سے اور سب سوختہ جان بروانون کی لاشون کے کو ہر مو سی سے تھے یا فنا بو جاکے نوف سے اُس کے قبر ضو جرسے پر زر دی ساتھا کئی تھی۔ بورو ہ وقت یا جب نیم سحرکے بدیر د جبو کون نے حباسلاتی موٹی روشنی کوفیاکر دیا۔ موسم کل کے جند دِ بهار دَمَلِینے والے بہول جکمبی رنگیین طبع عاشق مرا جون سے بستر پر قهام مینون سے نگلے کا ہار نب موٹ تھے بن کی روح افرا فوٹسون ے وسیع وامنون کوبیا لیدا سے عطر کین بناری تحتین - اُن کو با دسموم کے بنا لمان ت درا زین نے فاک مین ملاویا۔ یا یون کیے کہ فصل خزان کے و مث بُردید د د نمنا موسَّئے : خطر عبرت عالم فانی کی تحبیبیان دکھینے دانی آنگہین بازیجئہ مہتی کے وشراسامان كوفاني تسليم كييه موسط ببين بهنار صناويد ماسلعت ادرهمارات برشان 'کر جا تی کنین' ان کے میڈر دحصّون مین ننا کی خوفیاک صورت دعمضے وا متدكو مرود قراءوال ماحب خاشم بمكرخون سحة نسورو بين توكيا موتباست ؟ تفرقه اند اً سان کی کا وشون نے اسپی ایسی بولتی پالتی تفویرین مزنعُه عالمرسے مذ ردمین که جن کا بدل ما فاستم س سے منزارون دو ختم کرنے ہر مہی حکا ، جارا نه عمل سے کمیہ حیارہ مذہبار جب ہما کینے چاہئے دالے و زیرورود عزیزون کودم توٹسنے بوسٹ دیکہ رہ سے تھے۔ اور وہ ا فلاحس دم و تجوبى ہو نُ آئلہيين جوزندگل مين اپني سحرآ مربنيون سے حبفا کارمعشو تون سرت نین کون رتبغبدگرینے والی تنین- اُن کُونواب وگ کے کوسے عینو ت نردی که عالم نرع مین سروسینربینی دالے عمواً د ولک موت ٩ اور منتدى موت ؟ توانيا فرض تصبى ا واكر سنَّ مين أ

جن کے کارنامے منور رورگار برتا تیام قیامت یادگار دنین گے۔ تاریخ کے مفون میں نزار وان برس میلے سے اس وقت تک اسی لبند ہا کی کسی مرتبر گونے نہ بائی۔ جنا کھ

میرمه وب مرحوم کسی مرثیر مین فراتے میں۔ ر

نا م رُمِن اکہا حب ایک کے بعد ایک موا ومرسے مرتبر میں اینے فا ندان صبیل کی طرف اشارہ فرما تے ہیں عرگز ری ہے اسی باو پیر ہمانی مین بالخوين شيت ميرك ببيرى مداحي مين س باک ورعا لم باغمل کی شان مین با نهاک حَسن عقیدت وعلوعا و ترتب اگر مح كينشرت قدوط سي مبشت كوناز ب توكيمة عام أستعياب منيين مكيه اظه ت سے 'البتہ ڈپیخص نازش مہنبست وافٹخارار فسحنب کو معورت ھا ایکم روح لطبيف نيحسم خاكل سيرمغارقت كى تونازنسيح كي فغيلت كا ریب تھ سنی تعفا باعث تعفا*ے دو*ب ہو گی جہے نے کربیان م**اک** کیا ۔ اعمٰ اُک است سائد سسے فرونلکی جہلات موسے وریاسے فلک میں وروسے بم تحری کے حبو کون نے حران **بٹتی ک**و نزد ہو قدد منبد ہ فاص وُمعو در منا کر ہاغ ^{با}غ ول خربر كانم عالمكير تحواتا م فكهومين غلغ كبر ما تمسيت منهكا مرحم شيربا بوأ لمركوعاتها كرام اورعما مدشمران كاندهون بإعراض أقص اورمورت بحت سل ان توم کے دوش پروہ تابوت روان تا۔ انسانی کُدہ کے علادہ کی فرسو مور تین بھی سنٹسر ک*ے میتت تھی*یں جن کی در دناک آوا زین اور میگر خراش نالے ساکٹا *رش عیلے کو بیے چین کررہے تھے۔ (ز*بان) زبان حال سے اپنی بکیہے برز ماہ کانا هَي. شاعري ابني تيني برآ مله أرثه آنسوبها تي تهي - ففياحت خاك برسر اوريخ ُ إِنْ برر تنا کریان وربدہ عزروں کے جانکا ہ مہن الل مدرکے ول و حکر میں حلکیان اس اح شا مرسے ایک مسافرسنوآخرت کی میں شیکرون ابل اسلام ر یا سے گومتی بر بہونیا کی حس کو دیکیتے کی دریا کی بے فرارمودون سفے ا واغوش مین لینے کے لیے ساحل دریاسے سرکرا نا شروع کیا۔ را تم سی بوخ منتو غلابى ننرمك ستيت تهاروه نابوت ميرى نطوين حبّازه مذقعا بلكرايك جروت سلطان کی سواری کا و بدیدها مُلان میک کوا دب ولی ظریے طلعے بین لیے گ لانك سادى كى سرىلى اوروش آيند آوازين ملبه تعيين سوارى بيت مداج شهيركيا

نیج پر شنر نے آنوبائے

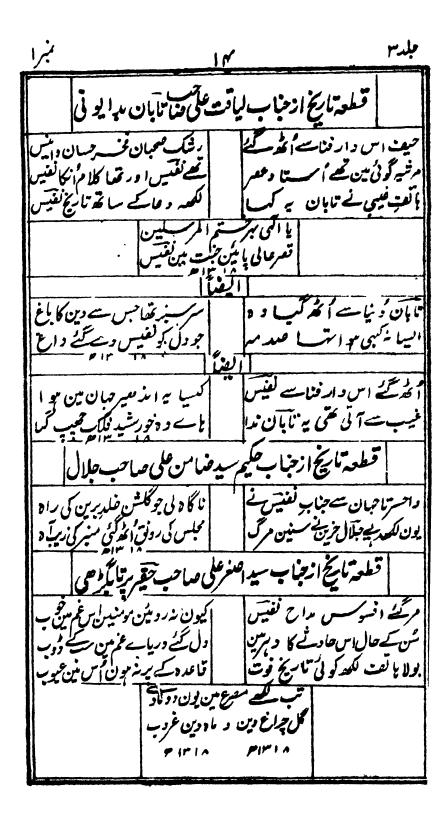
انیج پر شنر نے آنوبائے

الون کے بربررگ کل سے نکلا

الون کے بربررگ کل میں نکل ہوگیا لا جور وی

النیس جہا گئی عارض گل پر زردی خزان آئی تعسل بہاری وه رونق گاستان کی سیاری فن كرويا أسنے سامان سارا زمین کھاگئی نوجوا ن کیسے جنین مربان مان نے نازوت بالا جنون نے جوانی کا جو بن نکا کا براً ان كواس كي حبف و ن سے بالا في حساك مين حب كما في لسي استنی کچرمذاس سنے و یا ئی الطین باعظمت و شان مرسیکھے ىنشاەنىغۇروغا قان و يىھے مِنْ مب بيان نقش فاني كي مورت زمانے کے کیار طب یابس کور ویکن ازنيدون كوميلين كه ونس كورو مكين

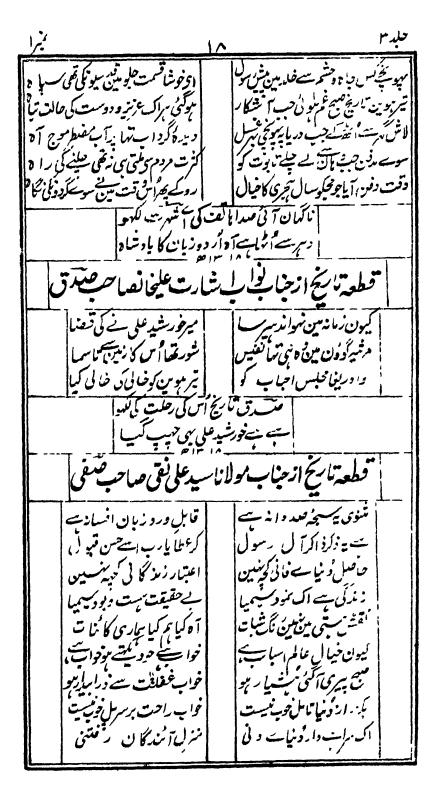
امل ترسے شاکی میں انسان لاکمون امار سے میں دیشان اوال الکون کے میں انسان لاکمون کے میں تحریب اربان لاکمون کے میں تحریب اربان لاکمون فنان کررہے مین مگرفون مربسے وم ان کا بھارے کیے گا وہ زیبِ مجانس تھا مخت رمحافل | وحید چ سرب الما تل وحيد النظيرونس ربم الما تل حق ام كا و وحق مُوعِبا دت من غل ز ما کے کی لات مرکحہ ا ا کئی فسکر انجام بین زندنجانی ا کیے نفر اسٹ نفنا العسلی کے اسٹے کیا کیا ففنا کُوسسی کے اسٹے کیا کیا ففنا کُوسسی کے اسٹونسی کیا ففناکوسلی کے زبان پر تھے کہ یافغناکوسلی کے ا نرکیزنگرونیا خعقبا کاغم ہے دو دوران حبنت کا اک محتشم ہے۔ عدے حسین وحسن کا مداہے ہیں آسن کہا ن تک یہ جا چکا وظلے اس کمان تک کوئی اپنے ول کوس تعنامین فم نے اثریوب فوالے الکی الکی میں اول تھا م کرسننے وہ ندكوئ ر إب ندكوني رب كا



كيا مودر وست من سارس

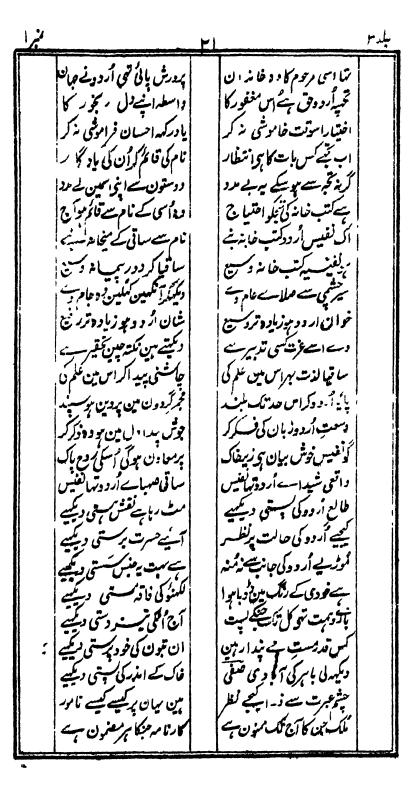


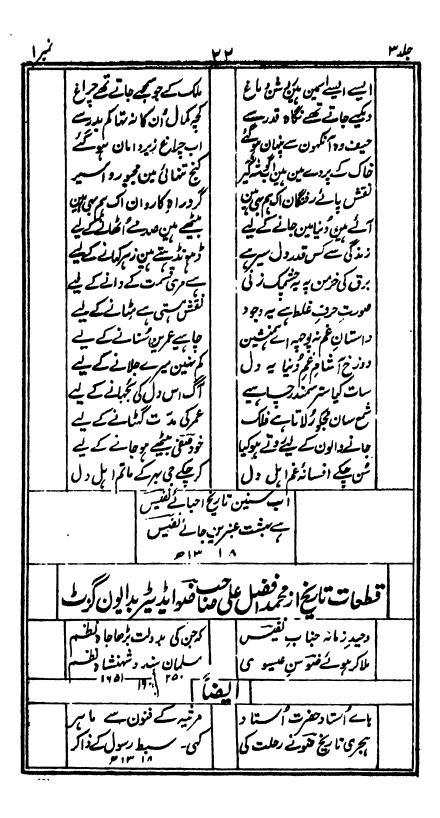
ول کو مادہ تی ہے کیا کیا اب وميدهٔ ئيرمين په دباتي ہے صورت آنگي د در ف شیران مون سے آئ تهرت آ ڪورکڻي کيون آن حتيم ما م ب موت برام من منظر كاجي خوبي عجم اكيون مرتى مذوجه انتقال يون تصور ويدري الله ين من تي شون ج عباً تن ہی میں طرح دانین نحبت آب أقطعة تاريخ ازجنات باقرض فلتحصفنا شهت مكنوى درال ظركات كرك سكرون ا باے ملک نفرتوٹ کرد ، نکل تب ہ و مواحلاً زبر وستى موجهاتى أسب مان غنجه سے شامی سے صد عاک تا دامن گلون نے سیل کرمان کھل غم كمياً ليلاك شب في الرَّر معكون ريسياه بأرسوين ماريح كوداقيعده كى أزرا جودن من شب کے بید آخرکو ہوایہ ساکنہ جیو گورونیا کولی مرحوم نے جنت کی را ہ یہ ملاِمدا می سرورسے رکتبہ و ۱ ہ و ۱ ہ مینیوانی کے لیے آئے فرشنے دولوکر



,

صبح لورا فشيان بعبن نظمتى أسان الصب سے زمین نظم شی مرشيرخواني بين جرتها كسي لكفي ا وحب کاسرخن تها دلید^ا میر ريون اين مين يا نخ نښتون سے ننا ہے نيتن حبن كاشيوه شاولا كفيتين ستندتنا جوكيعيا زميراتس مُتم جبير مبوكني ساتي گري دور تاسطسكي رسي مام آوري تاز دسس سے مشیرگوئی مو کی تى مبارنظرص كى بے خرا ن تهاقليمش كانهال كلفشان سر پیرست و صامی اردوزیان لكهنؤكوا وحس برنازتتبا ب ببيبه نار ان تهاد مارلکهنو تهاجو وحيرا عتيبارتكهم كوسرنا بإب تحبيت كموكيا للهنئؤ تبرإسف درسوكيا جوبیان دم برکو آیا روکیا کون مرسے میں کا سے دِ گیر برمذود مكنايهان سے جو كي اب جلین منرل بیسترتو ح المصكياتها للمنؤكيا بوكيا تهاكبهی سیاواب دران س واسنا، کا می اس آردوک کیے وه معنی کار اینت کو گیا ابديمت حبكة تعي فركان تر نفر أردوكا نطامي أمهركيا ت عزمان گرا تی این گلیا کشورمعنی مالت ہے تباہ م فقر كما ملك عن كا باد شاه تاه برار کشور معنی فلیس تيرون اريخ كوذلقياه كي للنئديين سرطرت كثرا مرتها بمنربه بإمبيح سيتاماتهام تها آوا في بتركوصان تهاده أَمِيكِراً رُدُونَي آرِ إِ جان تعادد

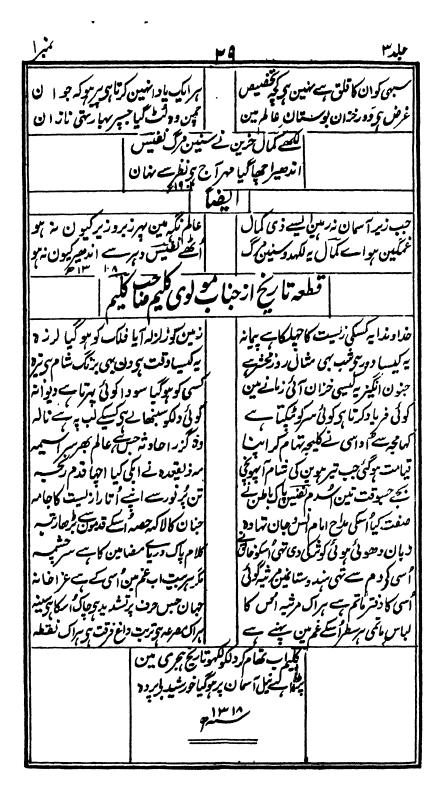


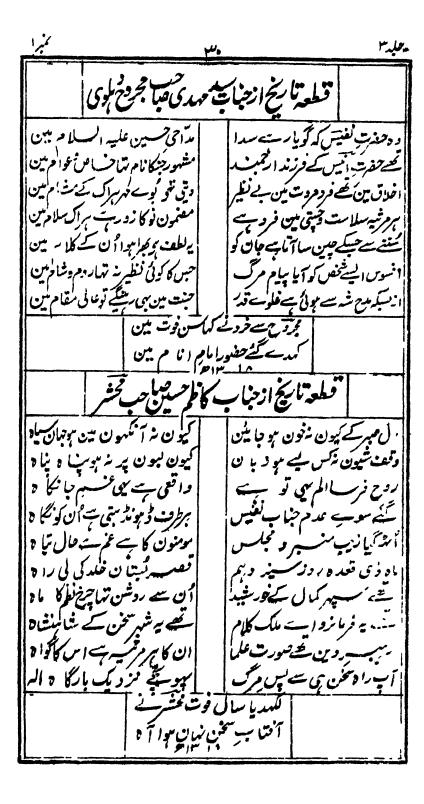


تاریخ و فات سع*دی ہنا۔۔ میرزورسٹد علی صاحبے ہ* ازمولوى مذراحمدا دى صاحب عرز نا كديك كى حبفات كردون مهماس قدرنا توان موسك بين منیں ہے یار ا سے ضبط مشیون برنگ نے اسخ انتخ ان موسلے ہیں المندنام ونشان تمح جن سك وه مسروقد المح بي نشا ن بي سہار ہاغ حمان متی بن سسے وہ بیو*ل فرف خز*ان ہو سئے ہین مقام عمرت ہے یہ سرا سے مینچ و دیرخسسرا یہ دنیا زمین کے بروسے میں آ ڈکیا کہامسپررنعت نمال کی مین سيكي من ويناكى بزمست نوه شكسته خاط كياسب بمسمك مكين تو ملك عدم كو ميوسيني أُ جار و أُن سلم مكان موسفي إن لهان سے وار اکهان سکندرکمان گیاحب کمان فریوف یہ جننے گزرے ہیں نام آوروہ اے کیائے نشان موکے ہیں جولوك بيني سقع ساغد كل تك مذ جائد كرا أن برين كني ب ن بوسلتے مین مرجاستے میں کہ س طرح سے زمان موسے مین لهان من و و صاحبان تؤن كدنة اعذا يُ كا حبَّهُ وعوست وہی مین باتی مذکرا ن کا مبان سے سب بے نشان کو ہین منب فلاطون مراب سے لقمان مذہب ارسلومذہب سکندر خست ننه علم وحكمت ابنا عدم كوليكر والن موسك مين حبان مین جن کی عمار تون نکل منه مثل میب دا کمواید برد گا م تغین سلامین ذی شهر کوجودیکیے بے مکان موقع مین جوروز م نرم محے مارہے منین بن مبلومیں درسے و ہ من مذود لاكه أن كو دون فرصا مرجانيك مهيشه دستے تھے قعرون سے منباسے معمورہ روا نب اب دیک تاریک کنج میں وہ میان سے ماکرنمان ہوئے تا

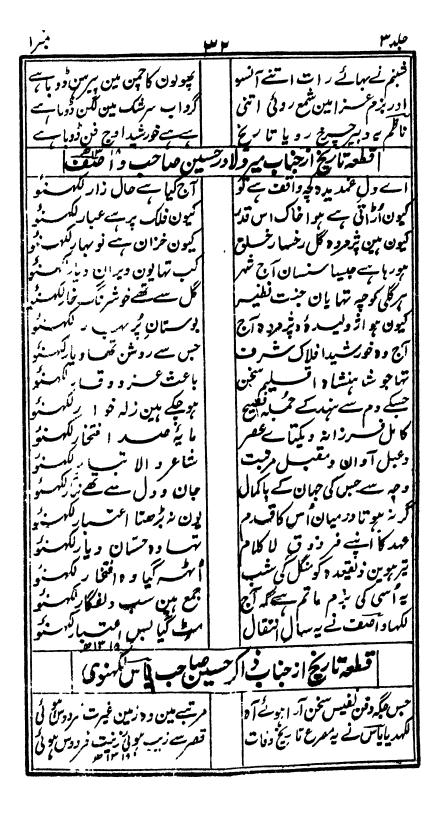
یکے وست فلم سے مخلوق فرادی مولی منكب كإاسكوفول عاشق ومعشوق بر ست كليس مول أواركي كولفيب منعلهٔ نارمسندسی حل ثما به بدیما ن بت بروانه وحسن فرفغ سمع پر روز دستب اسكوبرا برست طارو توري تيراس كاكمكشان توس قزح اسكى كمان رویا اس نے پریتیا ن مجبع اجماب کورا كغرقه اندا زبرصمبت ديايه سرزمان بلبل ملغ على راسي مرواسوے حباك بترموين تاريخ وتت شب مروبيغدوكو شاعرنازك خيال ذواكر رنگيين بيا ن إيب منبرر ونت محبس مخوردى كما انعنیٰ رعففرفرد وسپرونخشان ر مان ماحب خنق وثوا قنع نكمة سنج أبل رك ذی وفارلگهنتواور یا دگا ر ملک میند وارفانی سے موٹے راسی عدم کو ناکمان حیف ہے اس القلاب گروش فلاک مر آه دينياسي شاع معربيا ك يحك بيرمبيا ختر كأشف كماسال فأ مِس رنگرز محب جهور احیان فانی برم بوسے جنان کورائی تفییس عالی كؤمو كماده بيكزنل بنزمين فتشرف كانون سے انبے شنتے انكى دونعمہ و ١ نى غزا تی بہول جاتے فسسرد وسی وغزا لی لمرکام ان کا گر و کیت نبک می انب ككي ومبوتابا وسع مكته داني ا قلام ک مرومقامیدین شامنشدسخن کے سیاح ر السنیمشاع(یی کی کرتا مذملکرا نی د کیے تولم کے نبی ہرآئے منہ میں باتی نمون کے وہ وریاان مجدون میں سا ميداكي وه سلاست أردومي ورسيمين امل زبان مبولے دعوا سے سم زبانی

مِطْ كُنَّي مِرْشِيرٌ كُونُ كِيا ١٥ منکوعالم^نفیس کتارت ومعوم شیوا زبا نیون کی تنی جنگی گفتار متی بیا ن آمیس می نے دی تہی جندین بان مس أبوكما خاك بوستان بنيس اً وكسيى خزان رمسيده مروكي میٹ گئی ہاے مرشیہ گُونی اميث كيا آج سب نشان بي عاسے راحت ہوا مسکان نیس اشك رنيران مين نوفخوانيس ب بیک آلفی خزان اس مین تباجو كلذار بنجزان أسيسس اگل مہوئی شمع خاندان میس سوتاریخ مرک تم یه کمآل فنيرشيب كولاجواب و لا تاني كلام حنكا تهامطبوع حمله لس دحان عجب على شوخى تقريط فدرنگ نه بان مین بجول تھی مبل سی ایسے ہمو بکو يغ اليسے بلاغت كونازتها جن بير رشيركونى النين ست مبتما تها انحون بإبركاروشن كياتها نام دنشا پڑی ہے دکیسے کیا ہے چراغ برم حبا ن بنومیکا ررہے ہین نہی زمیں را ک مِلُ ونيكِ مِوى ُرات تيرِموين كي عيان لزركياتها ووشنديشب سيرت نيه تقى كم شبم خلق سے خور شبد مبوكب بنما ن أواس دعويو تحى اندسيرتها تام حباك اس فتاب كاغم فتاب كوسي تهب ا عُوارسی ہے مراک اکرانس کا فوفان لمان كمان بوبياً اب كى مجلس ماتم يب غم ہے كەمئە كو كليح المنے كم ن ب سیسین ہے اک رمانہ و وفعالی





ار نظر کی خیں ہے ہ لمنظم اُن کی ہے ایان سخن ايوان تشخن یے رچیوڑ کے جا اُب سخن عظب يرسع شان سخن لكهرب يون الريخ مداح مسين أتحفه كيا ہے آ وسلطا يُسِخن راہی مبے فلدکو عزامین فون کی



 منابث ولحيسنا ول

حبا نگبداز 1 [عرفيج دزوال العث مهرا رادياراني عدم جواني ديواني ادن ن الوقت . ما ك 14 14 سون 15 نكاشوسير می م .11 اعدر امزرا عدم اطلب صاوق مير



يَّ اللِيل كاساب في المتروسية هي جنون على بدر المواظولالالالالي حيّ ملاح الدين كالم ورحبان عمر الملون مم تعبث فرنك بمرز اليليوالدالدين مرم سدونیاز کال بی اضتر مرا یارها، کال برا اما بی امتاه در مرا چاند میرا فوانای در افون فيبوسلطان الاار تأما چرم فریس شرا شیطه کالارے مقد لجواہر عبر زلف لیلی عرا شیدوزیر: کم عدم ماه كالل عدم راز مربته ۱۱ امار تکومب بر بر خوبی شرت مرم انتی ذیلی ۱۶ جه نگیر مراجنگ جت و ۹ مراکب عفت آما کامل مرم رببر ۱۱۲ شتاق دنبره میرم کایاب ۸۰ افتق لدین مرا خدا کی فعد میرم الموادا في المجاهد عدم القلاب عدم الران عدم الورسيكال المها المران عدم المراتين المراد المراد المران المراد المرد أنت في عمر وبا دوع مر العالما فترزاد تب العناس بنادي للما تعرفا مر النَّامِيْنِ مراداوْش ١١ر الناه بدانت مراو بن برة الفاروق من أينه اخوق مرايادگارشين ٥٠ الما دوبارا ٢٠ حملًا دری مهر ارتیز نسیدًا چیر ا چاک گرمیان که ایرنا بان به عمر است دلیزیر مهم طلسم حرث ۵۰ عَقَ دِسُور مُرَرُ أَنْ رِيخِ روس منه كُلَيات لَغِر مَرُ الجديثِينَ مر المندر المرا ليوفر ه اور تبدير در المار مام ما الرشرة قاب ما ملى فانس مام الله المراعودي المراجيات المبديعين مرافي المراجعين مرافعي المراجعين المراجع فردوس بين او خفي محوب ١٦ ا با كاخوم ١٦ م م مراض ١٦ النفي مرامها نخيسه انقد ديوار ١٦ كا يمر مرانات در مرازيش نناني مرا ينيو يوت المشتهر- الكث متم كارسة ميادلكنو

لفونطوازر ويموني ختت نبر تويم كلام بل طامزه البل واجأن فن قطعة ناريخ ازك سيغورشدعلى متراح ال بول رجان على ب، گوسے شہید کر ملا واکر تغیبہ وابرومطسلع اشعار ديوان على ب موزون ملاشک زمرا وبني نورت بيدتا با ن عسلي خرفيح مشافت سيدعا إنس وتنی نرم مسم عن مسبسا ن علی خ منیانخش پراغ مفل ایل کما موسي كلشن فردوس ريجان على يزدد تاريخ ولقعده شب لسهشد شامل *ورملا ئاب زیر* د ۱ ما ن^{یمس}لی سبت بأ جاك كريبان والركلكون قبا برور كيم مصرعه اثناس افران على سال نونش را پوترسیدم صنا مین نت ازجان سوعرم

مبدح المحدولككارم نخبته الإعاظ فراروي دوران المحدولككارم نخبته الإعاظ فراروي دوران ب والعام جمى الاكرام وو في الجناك ولم سندفئ فالص الجلطائف كلام ومم تع باكمال مستان زمان ح اقرما وانعمار رواد اکنام آن و ع تحنّ سيم وتلول سروني كأ منی مُزیِث ش جو نورِت بد علی دیوت رو ماتم حسین ابن علی رم رفيه توسيعال تنفتاده ووتن مزنيت ورونق مي كس

عوران ورغدمتنش بجنبا شودز سبكو ثركه فتأ مش بود نوا كبركوش نيرازيئے سال وَت کريم برمنث طعات ناسح ازمولوى سيدخمدا قرصاحب سخالوا د کا خود لو د م مونس تنها نمش برلیل و نها را بن جهان بنب میزوه ز ذانقعیده سے سال دفا تش گمفت فاتع بیب تندجوفا ليهابي متن عنى رتنى زان عندل فامت ورگلتان

ميدس بأمكه الرحبين فور سیبیدسی هر صح الحساق امام ا سال نونسش سميها م نام اوسال ولادت أشكار است بالحاق سرلفظ آه از کمیسیدخور سَدِ مَدِ وَالْعَبِدُ وَثِيمِ الدِورِ مَدِ وَالْعَبِدُ وَثِيمِ الْإِيْضِمُ به عِزوتُ ن مكِيًّا لَيُ ہائمب سروے۔ درفٹ گستری ال رو

بإفت الزوست ساقي بمجوفو رسشيد سندسان برمين شدهبان تيره ارقضائ عنس ندائد البرو بآفوش مربد بالسينيس البرين جزاجزاك نفيس المعردوس وعكر السينيس المعن في تبال ولت كفت ا ورمقعور باشراب ظ به ناریخ از حناب میرا د شاه علی م وا درانیا و اور اینا و ۱ در اینا و ا در ایغ برزيين وبرفكك إنس وملك بادروعم لش سبج والم بردم كب يندستقل نيرو و تاريك مشوسد و موم جاك

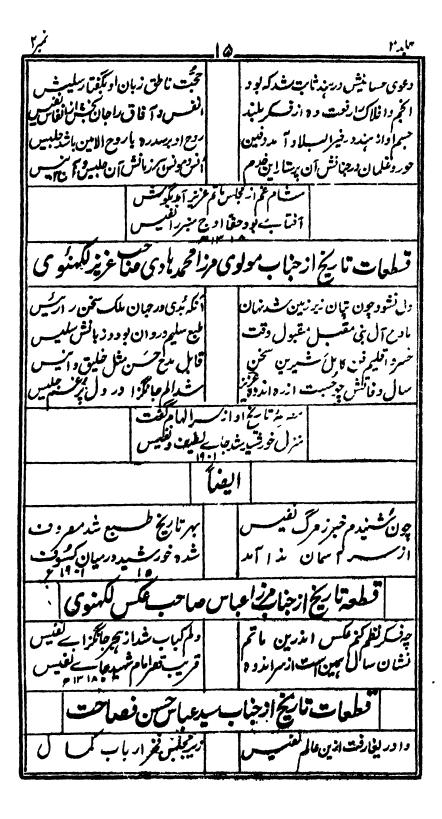
نشته فتتراززمين شعديا نگ ثاله تافلاً نًا ق مِرْلَلِثِ نَكِرُ ١٦ يِد ورفت بَعْنُ نرارحی**ت** زباغ حبان فا نی رم الساقت على منا تأبات نذا يوني يدكونى به عالمسيك نطير يدكر للاآن فق رست رمش يفرطوني كت ذركر حسين كغطارمعن عن أز وق نظرا زيطف شعر معيع سال د فانش گفت تا کمان موجود ت مَا لي إِن حِدال مَال رَ تقرح المج مايان غ الستان بعاوالي ومراجي محاسب

الضاً رجرح ابرجون تأباك الفيا باعرى بالشكسته كويا نواب محدمه دی علی خاله فطعة ارتخ ازدنيا ازمين واقعهر دل حرازح نبان ركحافي ورمرتميه بانتركس برها ببكام مسد بلاغت مرسامد امیدیمن کو د که مح مکر لكازمشه كمربلا اجازت ياب نبرزبان مال فرياد أ ر محطور ملياً ورنيسه ما إ تدنيع رغبل وسمج مِنْ نَفْتِينِ حَبْت يا بد

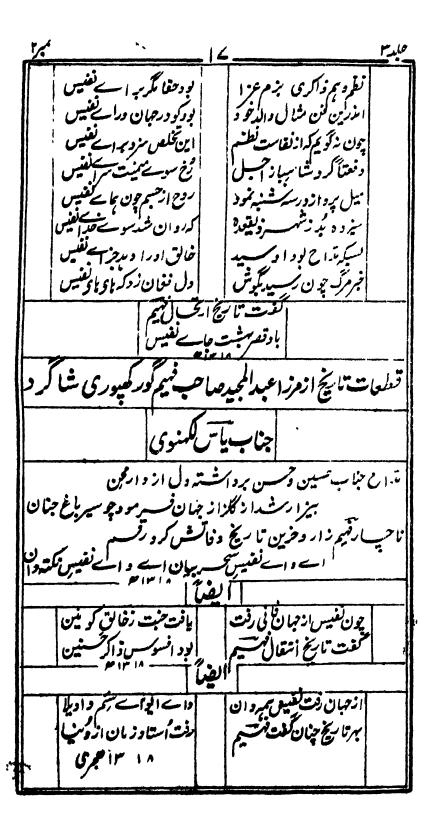
قىلعە تارىخ ازجناب ئىسىدىم على ھنا زائرزىدىورى بون نگر میرشیم عالم و رغمش ارطفیل مدح آل طب سره مُشد بمُور ان كَضِان فَوْسَ فَوْسَ رُ و زائرسال دُنش رس نظ ، در نبرم حن ب اينكر یما ند تا براید یا و گار ناهٔ يدحون برريا فن شبت فر رمىدر حنبان ن<u>رولىپ</u> راه نو و پیرُسیا تی دُوراز تصور کینے حو^ر ون به برهرمتر*ت فزاسه* ابن علی بطعة *اینخ*ار *خیا* ارسالواب مرزا محمد کی ملیجانشنا و کی ارنت بحوارتی تعاسمے تدرجكت ان جا والا کِ تاریخ بے دن صبر بشید نفیس شده و بالا رفت از دبیان فانی دسلامی و د انی خرنماسخندان کے کرو نہ ندگانی حسان بطبع اقدس مبان نجرش ^انی اً ك دعبل مخن آن مقبل تمسيد بر

أن بمبرذرز دق أن محتشم فعند درمرد إن نامنة بي دفيت مدرد اني ر وفات وهالات فائرز مكترواني لامهايش *التحت لفظ اليش* درمرانيه غدتم شيب باسونده نوحب حخوافي تحبيرت ويس وقلب كالأ مشافهفروالياس دربندش رواني ملتكسيرفروتن باسركشان تهمس بانام حبل وتمن باعسام ما رجاني نروه سيمنن بدوره ورام سماني ست درت باتی کل الراش فانی مت سحوعيان شدفور شيون آوا وخلیق نانی و اسطلیق نانی ے زمانہ رکفت ارزونیا ہے من مزراء وف منے مزر اصاحب ت ازون من ب قبله وكعر لفي ت این او ازر مذیرق برگردو ن وون باره بار ده مرمگرسته زما نندكتان رشبغم به تومنریت را فروه ۱۵ الم . نظراً مذکل الممسر برنگب خت ول ا چون نطا در مامس بنو د ماسی بوسان فسيرا لمرشت إسمان ملك نشيا د دنشناخن زن ستایی شنخمخون میان ليست ظا ہربر فلك بن اواند شقت

ب.۲ مدنگاه من فشکل مرد مک تیره حب ن شازینگی طرف شیخ مهرد ور و ن واه قلب من برد اشت برمراسا ن ت فوق الاس اين كلي لقاايد ل بيا د جنین غم اسے شر فرمشتم بیال وفات قطعة تاريخ ازحناب مولوى سيزتريف دلاآ مرزمانے آئگرودن انفرام افتد الميرخوان فكرما مت مكرد كام كرا ووكتنج برفضل وسنرلغ بروو ايدون انين سوك قيامت ناكردر برنو ل بل كمال زم عالم ورسم وترسم يا نگرها وخوراين أرون ون يروه باشدسر مابراوج اميناه تام مردونيدار لودايل ايان ليه منظ إزج التسطح من ن بجرى تابيج رحلتش كل ملطان الذاكرين مجور في ماك تطعه تاريج ازجنا كبيامت لدوله ازدنیا بانصب غیسسی تا ریخ



یزود تاریخ در زنتیب دو که **ا** وفن سنند قزّو بدرا ن فوثر خفعا ل بكريج سيدم نفعاحت ببرسال اونتا د آ دانسسراز فرق ۱ اسمام اشووقرب معد*مرگفیی*ب رومیح نئ و7 ل بنی حبّت بهررضا بناسطِفيه برخناس ولفريب وكزين يك حبان بو دمتبلاسس فنيس



تطعة نارنج ازخياب محرحس معاصبالل قابل محزون جوشنيداين خبر فطعةارنخ ازسيدعلى مبادر عناقير بزورت بياعلى مرمتخلص بغنيس مرح کوسے شمروان وثنا حوا ن بنی مُدِّنْنَاكُ شَرِيشَ قابل وشايا ن بي لا كُتْ ال رسول مدنى تومىيغث ذكرشا و معهد السيم سفارش بوره ا یافت در باغ ﴿ إِن حَالَهُ دَامَا نَ بَنِي ازحیان رفت دئمنت شدد ممان منی سيره د بو در ذلقيعد دسب بودسرست زهام مصونِ ن بنی چون نزفتی زحبان جانب کو نثر تجنا ل فطعات نارنج ازجبا مع لوي نيخ عبدا واور بنا درنگا برشد سمبه عالم سباه مُندًا قدر ملبندور تبهٔ والاس ا و منج کس شکش به نن مرشیه کوئی مابود لمان بے حلود خورش ارجهان شدباد كاريسن انس وملير ويغوف سصست ردبار مجيشوالا مان

نائیس فتا د ورنت^ق تر ب كرمشسته لووز بانش بركوثرا دسفت آب والسامذا قان نمود مستجلاب تخلیمیش علی شت بازگشت و ماب حرابه درغماو نالكش سونداحياب اسياتش سوران زفاك بادوآب

لفت برنبن اوتركت ووجمت باب

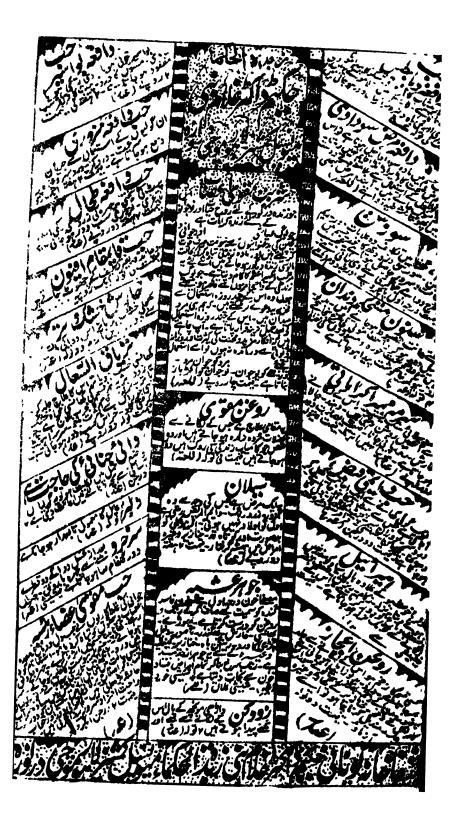
فغان كردعبل حسان عهدما مكريشت نيرورونسرفها نوس انس وفياق وسليق بوروقانع وبإيندوضع ودوست نواز زفیفن مجلس او افتخت رعلم کلام درامی مجارز مسجد ندرفت جاسے دگر به ترزبانی اوموج نسکر سرگر د ۱ ن ليط مركز علم عروض وقيا فسيب نهيز عنان بخلق وخطث يدآ فيآب سخن بوان لفكوتوان طبع ودركه بهس چينوش عاوره وان رحيروش فيح بيان دمرُه وسم زبان م رخووش مرت يونطميرح ومعيائب زال باكتمود حنان كسوفت عما وعنا مرم كدم ين محيط بهرشتا أدومضت سأل زنسيت بغيرو يمضب جوازمه ولقيسد ب جوروساعت شدار هی نشید لروئل زفمنا خوامنش بني وعسلى نوشأ وقاركه جون تخنة بندتر ببتصشد

مروش دا د مذا يم حبنين محبن خطا لِنْكُر**سا**ل *وفاتش چونسسر فرو بردم* بطرزتا ز دېم ازلېمساميش ديا دوميندساز که باشد غلے کفيل صا شارسال وفالش اگر تو مے خواہی إبكيرا ول خور شيدحرت أخسران چو باز فکرنمودم مکرازسال وفات رارسىيدكروالا تباريضليد مآب تطعة ناريخ ازجناب واكرميه جهاحه آ ہ چوہمیٹا سے *فلیق واپ*ر ت سفرنسبت ز دار ِ فنا بإوشه ملك سخن تركفيسر میس سخن اَر ارخبان کر _وسفر اسل او پیس دوی**ن عالم ایجا**د مذ^{بک} این خبره ا دسیّسال فاتش رضوان ا بل طبت مبرگومند که فرد دسی شد ا فطعة نارمخ از خباب نواب يوسف يمين خانصا حب يوسق وزین کارگاه حبان فرورفت فورك مدربيج فاك که دادهشند مردم مثان زمع رومی تونودان سٹ رُغن ;||مبارِگلستان مدرح (مام | فسروه ول دوستان شديغ سبرتوجون يوسعت عمروه تكازار حبنت روان مث المي والدريق فارزار

وزان بس برمهسائهٔ شامد بن النق شهرانس وجان سنه نفس با ذن معنوری چشد با ریا ب این ان کرمهیسان سنفیس سرآه برگيرويسف بگو بدر بارشا در ران خدهیسس تعطعة تاريخ ارسيديونس بي اصيونس ضوى زيد يوري بریزا میشم شکو مسلسل که از عالم نفیس تکند و ان فت من خوان ائمه کرورهلت از کونیات عرم بزیل نده فنت الموازخساق سحيان نه زنت مگو از ما صُرَامِتُ دَخرِصا ن لكوشا سنشه ملكب ففعا حت لاميس ممله نمزل امذحبان رفت مینے تاریخ اے پولس فرکن غييس بإبنر سُوسية جنان ُ لفت تعلع تاريخ ازعباب محربا قرفتنا ستجيج بثن فته ا النفيين ففي تحبيُّه فقت فاز به بسمّ إلم توان زى القُدس عَلَىٰتَ مِعِي ثَارِيْ فِي شِرِبِ اللهِ مِنَا لِهُ مِنَا اللهُ مِنَا تَ أَخُرَالسَدُسَ وَالْعَلِيْتِ مِنْلِثَ قِيهِ تَا رَكِنِينَ وَالْعَلِيْتِ مِنْلِثَ قِيهِ تَا رَكِنِينَ ومُنظُ أَجْرُ لَفنيس صطيرتُ أَلْقَد سَ

بنيزا مانطمه للاويب الكامل والاربيب الفاضل إلاروع الحلاجل لمعقعا وعليه الاتابل لدبده ام الغرقدين تلميذ حباب ابراكسدني ا ققين فج الدين إلى لفضل ولانا السيد*ن حرسين ا دام المنظلم لوا*لا طفاع البني مين في رثاع الثاح الما هرواد ث العفساحة كابرعن كابر والبلاغة والبراعتهراس ذوى المهارة في العشاعته والنساعة وعبل زماء وفرز وقء وسألذى كان شعرا دعصرو فيرروس درسني حباب السبيرفور شيدعلي المتخلف بانفييس لازا ل منما في خطائر التقدليين مكرما في روفنات الجزات بالتنفسره برقيم طويلة قد كحضي أكثر اشعار بالاحل مز االمقام حبيما امرد بعض الطابعيين لهذا الكياب – مٺ ل احبا وبغيب رر وڪئ البُسان بنايرعبُدُ أَوْتُ سُونُو سُ يَئِنْ فينامن يذكِر تُبنيكُ الحسُلاسُ حِيبِ مِنْ جَيْنَ وَ عَلَيْهِ أ في الطَّفّ قد فا زور بليغ تغوُّ سِ العنه الانا مُركَه منوا البُونشس بعد وسيحيه الخواطر' فرُصُّتٌ، بقرارة كتلاظم التساموتم ء قدمت قدم اور الور ً إنزة تعث والرّواعبُه مكومتُك فخننباك بنحوما غنأ أكغس سراءة وكز كاحبسير من لأبير بكلامبرالمزرقي خمور ن بعِدُهُ يجيهِ القَلْمِ كُ مُسْتَرَةً " بئس الممأت كربليثب ككأربه ومكاق شهمت بركلا ميرمين كبحكرو و کلامُهُ فی اخسکار برخیرر ارمتنبرأ حياث كولتحت الثري فصالت كما لضوء شمو لقتوارم والقوا اضرف كقنئ

يفانه كاكام بجت مزكور بين دا زمانی انسے استے کو تفور ملاحظ



فى كارخر نوم ن سيب كارنا ج ا دنت دینا بون که جوسوارم كص ادرا كون كي بمارى تاريخ كالم يعير سي موكما اسمال ب خادوال المسل من المال من المال معديد والري كاع المال